



# Mini Caméra Immersible Full HD 4-en-1 avec Eclairage Visible

MC-P2670

Ø 29,5 mm



Full HD  
1920x1080

- Examen de zones immergées ou de canalisations
- Images couleurs en obscurité totale
- Boîtier cylindrique Inox étanche à 50m
- Eclairage par LED blanches visibles réglables
- Objectif grand angle (90° horiz.)
- Réglages 100% automatiques
- 4 Sorties vidéo analogiques 1920 x 180 sans latence

**AHD**  
Analog High Definition

**HD-TVI**  
High Definition Transport Video Interface

**HDCVI**

**CVBS**

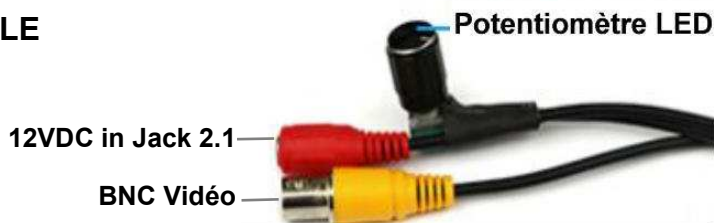
Cette caméra adopte les nouveaux formats vidéo coaxiaux analogiques haute résolution. Elle offre aussi l'ancien signal CVBS / PAL pour les installations existantes.

Elle est particulièrement adaptée aux examens de zones immergées, confinées ou peu accessibles. Grâce à 8 LED blanches (lumière visible) disposées autour de l'objectif et produisant un faisceau de lumière efficace jusqu'à 5 - 6 m, elle fournit des images couleur de bonne qualité en Full HD même en obscurité totale.

Elle dispose d'un AGC (Automatic Gain Control) et d'un shutter électronique automatique.

Le boîtier cylindrique est étanche IP68 et convient pour les applications en immersion jusqu'à 50 m, ou pour un usage extérieur exposé à la pluie.

## CABLE



Cordon standard solidaire de la caméra. Sortie par presse-étoupe.  
Longueurs standards **5 m, 10m et 20m.**  
*Autres longueurs en option sur demande, maxi 50m.*

## Option : DVR Autonome



La MC-P1621SE peut être utilement complétée par l'enregistreur autonome [DS-906](#) qui délivre sa tension d'alimentation et stocke les images en AVI sur carte HDXC 128G ou des photos en JPEG.

Sa batterie Li-Ion interne offre environ 5 à 6 heures d'autonomie électrique avec la caméra branchée.

Une sortie 12 VDC sur le connecteur multipoints permet l'alimentation caméra et donc un seul fil de liaison entre le mini DVR et la caméra. Sur demande, la caméra peut être équipée d'origine du connecteur multipoints, ou bien livrée avec un adaptateur.



Spécifications	MC-P2670
Capteur	2 Mégapixels SONY
Signal de sortie vidéo (4-in-1)	Commutable en AHD, HD-TVI, ou HD-CV/ en Full HD au format 16/9° + CVBS PAL 800 x 600 maxi au format 4/3
Résolution	1920 x 1080 @25/30 im/sec en AHD / HD-TVI / HD-CVI
Ultra Sensible	Couleur 0.001Lux@F1.2 N&B 0.0001Lux @ F1.2 0 lux jusqu'à 5 m avec LED allumées
Rapport S/B	> 52 dB (AGC Off)
Balance des couleur	Automatique (AWT—AWB)
Anti contre-jour	Actif, automatique
Shutter électronique	Automatique de 1/25 à 1/50.000 seconde
Eclairage	12 LED CMS blanches annulaires autour de l'objectif
Objectif	Focale fixe 3.6 mm, angle de vision de 90°- Focus optimal de 5 cm à 1 m
Cordon	Longueur standard 5m, 10m ou 20m, sur demande jusqu'à 50 m (option)
Connecteurs	Sortie vidéo : BNC femelle - Entrée d'alim : Jack mâle 2.1 mm
Alimentation	De 5 à 12 VDC sur jack 2.1. Consommation maxi 100 mW
Environnement	Fonctionnement de -40°C à +60°C - Etanchéité IP68
Mécanique	Cylindre Inox S316 $\phi$ 29,5 mm x 68 mm / 55 gr, deux hublots concentriques en verre

